



**ФОРТЕПИАННЫЙ КОНКУРС  
ТАНЦЕВАЛЬНОЙ МУЗЫКИ**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Третьего Открытого окружного фортепианного  
конкурса танцевальной музыки**

**Организатор конкурса:**

Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования города Москвы  
«Детская музыкальная школа № 8 имени Аркадия Островского»

**При поддержке:**

Департамента культуры города Москвы;  
ГБУДО города Москвы  
«Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства»

**Цели и задачи конкурса:**

Ознакомление детей с разнообразием жанровой танцевальной музыки разных эпох и разных композиторов;

Содействие творческому, духовно-нравственному воспитанию и образованию детей и юношества, приобщение их к ценностям музыкальной культуры композиторов разных стран;

Развитие традиций ансамблевого музицирования, фортепианного сольного и ансамблевого исполнительства, развитие навыков публичного выступления на сцене;

Развитие художественно-образного мышления исполнителей;

Расширение концертного репертуара;

Обмен опытом преподавателей ДМШ и ДШИ города Москвы

## **Условия проведения конкурса**

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся фортепианных и хоровых отделений ДМШ, ДШИ и хоровых школ.

В состав жюри войдут преподаватели Московской Государственной консерватории, руководители объединённых экспертных советов фортепианных отделов ДМШ и ДШИ г. Москвы.

## **Номинации конкурса**

- Сольное фортепианное исполнительство
- Фортепианный ансамбль

Конкурс проводится по следующим возрастным группам:

**Младшая I**– 7-8 лет

**Младшая II**– 9-10 лет

**Средняя** –11-13 лет

**Старшая**- 14- 17 лет

Возраст учеников определяется на дату окончания подачи заявок.

В ансамблевых номинациях возрастная группа определяется по старшему участнику ансамбля.

## **Программа конкурса**

### **В номинации «Сольное фортепианное исполнительство»:**

Участники исполняют наизусть **два произведения танцевальных жанров любых эпох**, направлений от старинной до современной музыки, кроме джазовой.

Два произведения одного автора не допускаются.

### **В номинации «Фортепианный ансамбль»:**

Участники исполняют наизусть **два произведения малой формы или одно развернутое танцевальных жанров любых эпох**, направлений от старинной до современной музыки, кроме джазовой.

Произведения могут исполняться в 4 руки (на одном или двух фортепиано), в 6 рук, в 8 рук.

Два произведения одного автора не допускаются.

## **Продолжительность выступления**

Младшая группа – до 7 минут

Средняя группа – до 12 минут

Старшая группа – до 15 минут

## **Порядок проведения конкурса**

**Дата проведения: 6 апреля 2025 года.**

Заявки на участие принимаются до 30 марта 2025 года включительно по электронной почте [konkurs@dms8.ru](mailto:konkurs@dms8.ru) с пометкой «Конкурс танцевальной музыки» ( в теме письма необходимо указать ФИО участника, номинацию и школу).

Отправляя материалы и заявку, участники дают свое согласие на обработку персональных данных, в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных» в рамках проведения конкурса.

Подача заявки на участие в конкурсе является соглашением участника (законного представителя) на обработку данных, а также фото и видеосъемку. Организаторы оставляют за собой право на дальнейшее использование фото и видео материалов.

Продление сроков подачи заявок находится в ведении организаторов конкурса и может быть рассмотрено в индивидуальном порядке на основании письменного запроса участника.

Программа проведения конкурса включает в себя:

- Конкурсные выступления участников в концертном зале ДМШ №8 имени А. Островского (в очной форме)  
Порядок выступлений будет сформирован оргкомитетом конкурса на основе поданных заявок с учетом возрастных групп участников.
- Церемонию награждения лауреатов и дипломантов конкурса.

Расписание прослушиваний и репетиций будет объявлено дополнительно.

## **Награждение победителей конкурса**

Решением жюри будут определены победители от каждой возрастной группы.

Победители конкурса получают дипломы лауреатов и дипломантов.

Остальные конкурсанты получают грамоту за участие в конкурсе.

Преподаватели, учащиеся которых получают звание лауреата, будут награждены благодарственными письмами.

Оргкомитет, спонсоры конкурса по согласованию с жюри могут учредить специальные призы, поощрительные дипломы и грамоты по любой номинации.

Жюри конкурса имеет право: присуждать не все призовые места; присуждать одно призовое место нескольким участникам; отмечать дипломами исполнение отдельных произведений;

Решение жюри конкурса является окончательным и изменению не подлежит.

### **Конкурс проводится в один тур.**

Порядок выступления на конкурсе определяет оргкомитет (по возрасту участников).

### **Финансовые условия и перечень документов**

Пакет документов: (отправляется в электронном виде в одном письме):

- Заявка по установленному образцу (в формате Word)
- Скан свидетельства о рождении ребенка или паспорта участника
- Квитанция об оплате организационного взноса

Организационный взнос за участие составляет:

в номинации «Сольное фортепианное исполнительство» 1500 рублей

в номинации «Фортепианный ансамбль» 750 рублей с каждого участника

Оплаченный взнос возврату не подлежит.

Неполный пакет документов не рассматривается.

### **Контакты**

Кулакова Елена Александровна (заместитель директора по учебно-воспитательной работе)

Самохина Эльвира Анатольевна (заведующая фортепианным отделом)

Телефон: +7 (499) 131-70-59

Адрес электронной почты: [info@dms8.ru](mailto:info@dms8.ru)